

List of sources

- Adelmann, P. K. & Zajonc, R. B. (40/1989). Facial Efference and the Experience of Emotion. *Annual Review of Psychology*, S. 249-280.
- Aquino, T. De, Sancti. (1970). Quaestiones disputatae de veritate a quaestione II ad quaestionem IV. Fundación Tomás de Aquino quoad hanc editionem Iura Omnia asservantur (2011).
- Barrett, L. F. & Lindquist, K. (2008). The Embodiment of Emotion. In G. R. Semin, & E. R. Smith, *Embodied Grounding. Social, Cognitive, Affective, and Neuroscientific Approaches* (S. 237-262). Cambridge: Cambridge University Press.
- Barsalou, L. W. (22/1999). Perceptual Symbol Systems. *Behavioral and Brain Sciences*, S. 577-660.
- Barsalou, L. W. (59/2008a). Grounded Cognition. *Annual Review of Psychology*, S. 617-645.
- Barsalou, L. W. (2008b). Grounding Symbolic Operations in the Brain's Modal Systems. In G. R. Semin, & E. R. Smith, *Embodied Grounding. Social, Cognitive, Affective, and Neuroscientific Approaches* (S. 9-42). Cambridge: Cambridge University Press.
- Barsalou, L. W., Niedenthal, P. M., Barbey, A. K. & Ruppert A. J. (43/2003). Social Embodiment. *The Psychology of Learning and Motivation*, S. 43-92.
- Bargh, J. A., Chen, M. & Burrows, L. (71/1996). Automaticity of Social Behavior: Direct Effects of Trait Construct and Stereotype Activation on Action. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 230-244.
- Bavelas, J. B., Black, A., Lemery, C. R. & Mullett, J. (50/1986). "I Show How you Feel": Motor Mimicry as a Communicative Act. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 322-329.
- Bavelas, J. B., Black, A., Chovil, N, Lemery, C. R. & Mullett, J. (14/1988). Form and Function in Motor Mimicry. Topographic Evidence that the Primary Function is Communicative. *Human Communication Research*, S. 275-299.
- Bayne, T., Cleermans, A., & Wilken, P. (2009). *The Oxford Companion to Consciousness*. Oxford et al.: Oxford University Press.
- Beilock, S. L. & Hohmann, T. (17/2010). "Embodied Cognition". Ein Ansatz für die Sportpsychologie. *Zeitschrift für Sportpsychologie*, S. 121-129.
- Betsch, T., Funke, J. & Plessner, H. (2011). *Denken - Urteilen, Entscheiden, Problemlösen. Allgemeine Psychologie für Bachelor*. Berlin et al.: Springer-Verlag.
- Bickhard, M. H. (2008). Is Embodiment Necessary? In P. Calvo & T. Gomila, *Handbook of Cognitive Science An Embodied Approach* (S. 29-40). Amsterdam et al.: Elsevier.

Bilz, L. (2008). *Schule und psychische Gesundheit. Risikobedingungen für emotionale Auffälligkeiten von Schülerinnen und Schülern*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Briñol, P. & Petty, R. E. (84, 6/2003). Over Head Movements and Persuasion: A Self-Validation Analysis. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 1123-1139.

Briñol, P. & Petty, R. E. (2008). Embodied Persuasion: Fundamental Processes by Which Bodily Response Can Impact Attitudes. In G. R. Semin, & E. R. Smith, *Embodied Grounding. Social, Cognitive, Affective, and Neuroscientific Approaches* (S. 184-207). Cambridge: Cambridge University Press.

Buccino, G., Binkofski, F., Fink, G. R., Fadiga, L., Fogassi, L., Gallese, V., Seitz, R. J., Zilles, K., Rizzolatti, G. & Freund, H. J. (13/2001). Action Observation Activates Premotor and Parietal Areas in a Somatotopic Manner: an fMRI Study. *European Journal of Neuroscience*, S. 400-404.

Bull, J. P. (1951). *A Study of the History and Principles of Clinical Therapeutic Trials*. Cambridge: University of Cambridge.

Cacioppo, J. T., Priester, J. R. & Bernston, G. G. (65, 1/1993). Rudimentary Determinants of Attitudes. II: Arm Flexion and Extension Have Differential Effects on Attitudes. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 5-17.

Cantieni, B. (1998). *Cantienica - Das Powerprogramm für mehr Lebensenergie, Lebensfreude und Lebensqualität*. Berlin: Verlag Gesundheit.

Cantieni, B. (2010). Wie gesundes Embodiment selbst gemacht wird. In M. Torch, B. Cantieni, G. Hüther & W. Tschacher, *Embodiment. Die Wechselwirkung von Körper und Psyche verstehen und nutzen* (S. 99-125). Bern: Verlag Hans Huber.

Capella, J. & Planalp, S. (7/1981). Talk and Silence Sequences in INformal Conversations, III: Interspeaker Ifnleunce. *Human Communications Research*, S. 117-32.

Chandler, J. & Schwarz, N. (45/2009). How Extending Your Middle Finger Affects Your Perception of Others: Learned Movements Ifneucne Concept Accessibility. *Journal of Experimental Social Psychology*, S. 123-128.

Chartrand, T. L. & Bargh, J. A. (76/1999). The Chameleon Effect: The Perception Behavior Link and Social Interaction. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 893-910.

Chrisley, R. & Ziemke, R. (2003). Embodiment. In L. Nadel, *Encyclopedia of Cognitive Science* (S. 1102-1107). London et al.: Nature Publishing Group.

College of Lettters & Science (2010). *University of California Berkley*.

Corsini, R., J. (1987). *Handbuch der Psychotherapie*. Weinheim et al.: Beltz PVU.

Cretenet, J. & Dru, V. (4/2004). The Influence of Unilateral and Bilateral Arm Flexion Versus Extension on Judgements: An Exploratory Case of Motor Congruence. *Emotion*, S. 282-294.

Cromby, J. (4, 3/2004). Depression: Embodying Social Inequality. *Journal of Critical Psychology, Counselling, and Psychotherapy*, S. 176-187.

Csordas, T. J. (2002). *Body/ Meaning/ Healing*. New York et al.: Palgrave Macmillan.

Damasio, A. (2002). *Ich fühle, also bin ich. Die Entschlüsselung des Bewusstseins*. München: List.

Damasio, A. (2006). *Descartes' Error. Emotion, Reason and the Human Brain*. London: Vintage Bookis.

Darwin, C. R. (1872). *The Expression of the Emotions in Man and Animals*. London: John Murray.

De Jong, P. & Berg, I. K. (2002). Lösungen (er-)finden. *Das Werkstattbuch der lösungsorientierten Kurztherapie*. Dortmund: Verlag Modernes Lernen.

Dijksterhuis, A. & Bargh, J. A. (33/2001). The Perception-Behavior Expressway: Automatic Effects of Social Perception on Social Behavior. *Advances in Experiemntal Social Psychology*, S. 1-40.

Drayson, Z. (2009). Embodied Cognitive Science and Its Implications for Psychopathology, S. 1-29.

Dreyfus, H. L. (1972). *What Computers Can't Do: A Critique of Artificial Reason*. New York: Harper and Row.

EBS Universität für Wirtschaft & Recht (2012). *Dietmar Hopp Stiftung fördert EBS Universität*.

Ekman, P., Levenson, R. W. & Friesen, W. V. (221/1983). Autonomic Nervous System Activity Distinguishes Between Emotions. *Science*, S. 1208-1210.

Elk, M. Van, Slors, M. & Bekkering, H. (2010). Embodied Language Comprehension Requires an Enactivist Paradigm of Cognition. In A. Borghi & D. Pecher, *Froniters Research Topics. Embodied and Grounded Cognition* (S. 120-128). Lausanne: Frontiers.

Förster, J. (33/2003). The Ifnleunce of Approach and Avoidance Motor Actions on Food Intake. *European Journal of Social Psychology*, S. 339-350.

Feyerabend, P. (2010). *Against Method. Outline of an Anarchistic Theory of Knowledge*. London: NLB:

Friedman, R. S. & Förster, J. (38/2002). The Influence of Approach and Avoidance Motor Actions on Creative Cognition. *Journal of Experimental Social Psychology*, S. 41-55.

Fuchs, T. (2008). *Leib und Lebenswelt: Neue philosophisch-psychiatrische Essays*. Zug: Die Graue Edition.

Fuchs, T. (6, 3-4/2009). Embodied Cognitive Neuroscience and Its Consequences for Psychiatry. *Poiesis & Praxis*, S. 219-233.

Fuchs, T. (2012). The Phenomenology of Body Memory. In S. C. Koch, T. Fuchs, M. Summa & C. Müller, *Body Memory, Metaphor and Movement* (S. 9-22). Amsterdam et al.: John Benjamins.

Gallagher, S. (2005). *How the Body Shapes the Mind*. Oxford et al.: Clarendon Press.

Gallagher, S. (2011). Interpretations of Embodied Cognition. In W. Tschacher & C. Bergomi, *The Implications of Embodiment. Cognition and Communication* (S. 59-71). Exeter et al.: Imprint Academic.

Gallagher, S. (2012). Kognitionswissenschaften - Leiblichkeit und Embodiment. In E. Alloa, T. Bedorf, C. Grüny, & T. Klass, *Leiblichkeit. Geschichte und Aktualität des Konzepts* (S. 320-333). Tübingen: Mohr Siebeck.

Gallagher, S. & Zahavi, D. (2008). *The Phenomenological Mind. An Introduction to Philosophy of Mind and Cognitive Science*. London et al.: Routledge.

Gallagher, S. (2001). Dimensions of Embodiment: Body Image and Body Schema in Medical Contexts. In Toombs, S. K., *Handbook of Phenomenology and Medicine* (S. 147-176). Dordrecht et al.: Kluwer Academic Publishers.

Garber, D. (2003). Descartes, René (1596-1650). In *Routledge Encyclopedia of Philosophy*.

Geuter, U. (41/1996). Körperbilder und Körpertechniken in der Psychotherapie. *Psychotherapeut*, S. 99-106.

Geuter, U. (29/2004). Körperpsychotherapie und Erfahrung - Zur Geschichte, wissenschaftlichen Fundierung und Anerkennung einer psychotherapeutischen Methode. *Report Psychologie*, S. 98-111.

Geuter, U. (1/2005). Wege zum Körper. Zur Geschichte und Theorie des körperbezogenen Ansatzes in der Psychotherapie. *Integrative Bewegungstherapie. Zeitschrift für Integrative Lewin- und Bewegungstherapie in Deutschland, Niederalnde, Österreich und Schweiz*, S. 4-27.

Gibbs, R. W. (2005). *Embodiment and Cognitive Science*. Cambridge et al.: Cambridge University Press.

Glenberg, A. *Laboratory for Embodied Cognition*.

Glenberg, A. M. (2008a). Embodiment for Education. In P. Calvo & T. Gomila, *Handbook of Cognitive Science. An Embodied Approach* (S. 355-372). Amsterdam et al.: Elsevier.

Glenberg, A. M. (2008b). Toward the Integration of Bodily States, Language, and Action. In G. R. Semin & E. R. Smith, *Embodied Grounding. Social, Cognitive, Affective, and Neuroscientific Approaches* (S. 43-70). Cambridge: Cambridge University Press.

- Gomila, T. & Calvo, P. (2008). Directions for an Embodied Cognitive Science: Toward an Integrated Approach. In P. Calvo & T. Gomila, *Handbook of Cognitive Science. An Embodied Approach* (S. 1-25). Amsterdam et al.: Elsevier.
- Grammer, K. (1999). *Signale der Liebe. Die biologischen Gesetze der Partnerschaft*. Bern: Lang.
- Grawe, K. (2004). *Neuropsychotherapie*. Göttingen et al.: Hofgrefe.
- Gurfinkel, V. S. & Levick, Y. S. (1991). Perceptual and Automatic Aspects of the Postural Body Scheme. In J. Paillard, *Brain and Space* (S. 147-162). Oxford et al.: Oxford University Press.
- Haken, H. & Tschacher, W. (2011). The Transfer of Principles of Non-Equilibrium Physics to Embodied Cognition. In W. Tschacher & C. Bergomi, *The Implications of Embodiment. Cognition and Communication* (S. 75-88). Exeter et al.: Imprint Academic.
- Haren, W., von. (2/1998). Integrative Leib- und Bewegungstherapie als körperorientierte Psychotherapie. *Integrative Bewegungstherapie*, S. 74-86.
- Harnad, S. (4/1990). The Symbol Grounding Problem. *Physica D: Nonlinear Phenomena*. S. 335-346.
- Hatfield, E., Cacioppo, J. T. & Rapson, R. L. (1994). *Emotional Contagion*. Cambridge et al.: Cambridge University Press.
- Hatfield, E., Hsee, C. K., Costello, J., Weisman, M. S. & Denney, C. (10/1995). The Impact of Vocal Feedback on Emotional Experience and Expression. *Journal of Social Behavior and Personality*, S. 293-313.
- Hüther, G. (2010). Wie Embodiment neurobiologisch erklärt werden kann. In M. Storch, B., Cantieni, G. Hüther & W. Tschacher, *Embodiment. Die Wechselwirkung von Körper und Psyche verstehen und nutzen* (S. 73-97). Bern: Verlag Hans Hüber.
- Hüther, G. & Sobiray-Hüther, B. (2008). Embodiment: Die Sprache des Körpers verstehen und nutzen. DVD-Reihe Business Mediation: DVD 13. Stuttgart: Concadora Verlag.
- Husserl, E. (1952). *Ideen zu einer reinen Phänomenologie und phänomenologischen Philosophie. Zweites Buch: Phänomenologische Untersuchungen zur Konstitution*. Den Haag: Martinus Nijhoff.
- Husserl, E. (1960). *Cartesian Meditations. An Introduction to Phenomenology*. Den Haag: Nijhoff.
- Izard, C. E. (1971). *The Face of Emotion*. New York: Appleton-Century-Crofts.
- James, W. (9/1884). What is an Emotion? *Mind*, S. 188-205.
- Johnson, M. (1987). *The Body in the Mind: The Bodily Basis of Meaning, Imagination, and Reason*. Chicago: University of Chicago Press.

Jung, C. & Sparenberg, P. (2012). Cognitive Perspectives on Embodiment. In S. C. Koch, T. Fuchs, M. Summa & C. Müller, *Body Memory, Metaphor and Movement* (S. 141-154). Amsterdam et al.: John Benjamins.

Kennedy, A. M. (2007). Laban Bewegungsanalyse. Eine Grundlage für Bewegung und Tanz. In S. C. Koch & S. Bender, *Movement Analysis - Bewegungsanalyse. The Legacy of Laban, Bartenieff, Lamb and Kestenberg* (S. 24-28). Berlin: Logos-Verlag.

Koch, S. (2006). Interdisciplinary Embodiment Approaches. Implications for Creative Arts Therapies. In S. C. Koch & I. Bräuniger, *Advances in Dance/ Movement Therapies. Theoretical Perspectives and Empirical Findings* (S. 17-28). Berlin: Logos Verlag.

Koch, S. (2009a). Embodiment Ansätze in der künstlerischen Therapie. Zur Wirkung motorischer Reize auf das Leibsubjekt. In R. Hamper, P. Martius, D. Ritschl, F. Von Spreti & P. B. Stalder, *KunstReiz. Neurobiologische Aspekte künstlerischer Therapien* (S. 229-249). Berlin: Frank & Timme.

Koch, S. C. (1/2009b). Embodiment: Leib-Sein als Brücke zwischen Kognitionswissenschaft und künstlerischen Therapien. *Zeitschrift für Theater und Dramatherapie*, S. 46-64.

Koch, S. (2011a). *Embodiment. Der Einfluss von Eigenbewegung und Affekt, Einstellung und Kognition*. Berlin: Logos Verlag.

Koch, S. (2011b). Basic Body Rhythms: From Individual to Interpersonal Movement Feedback. In W. Tschacher & C. Bergoni, *The Implications of Embodiment, Cognition and Communication* (S. 151-171). Exeter et al.: Imprint Academic.

Koch, S. C., Morlinghaus, K. & Fuchs, T. (34/2007). The Joy Dance. Specific Effects of a Single Dance Intervention on Psychiatric Patients with Depression. *The Arts in Psychotherapy*, S. 340-349.

Koch, S. C., Glawe, S. & Holt, D. V. (42, 3/2011). Up and Down, Front and Back. Movement and Meaning in the Vertical and Sagital Axis. *Social Psychology*, S. 214-224.

Laban, R. v. (1988). *Die Kunst der Bewegung*. Wilhelmshaven et al.: Noetzel.

Lange, C. G (1995). The Mechanism of the Emotions. In B. Rand, *The Classical Psychologist* (S. 672-685). Boston: houghton Mifflin.

Laird, J. D. (1984). The Real Role of Facial Response in the Experience of Emotion: A Reply to Tourangeau and Ellsworth, and Others. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 909-917.

Lakoff, G. & Johnson, M. (1999). Philosophy in the Flesh. The Embodied Mind and its Challenge to Western Thought. New Yor: Basic Books.

Lazarus, R. S. (37/1982). Thoughts on the relations between emotion and cognition. *American Psychologist*, S. 1019-1024.

- Leuzinger-Bohleber, M. (2009). *Frühe Kindheit als Schicksal? Trauma, Embodiment, soziale Desintegration. Psychoanalytische Perspektiven*. Stuttgart: Kohlhammer.
- Levenson, R. W., Ekman, P. & Friesen, W. V. (27, 4/1990). Voluntary Facial Action Generates Emotion-Specific Autonomic Nervous System Activity. *Psychophysiology*, S. 363-384.
- Leventhal, H. (17/1984). A Perceptual Motor Theory of Emotion. *Advances in Experimental Social Psychology*, s. 117-181.
- Lewis, M., Sullivan, M. W. & Michalson, L. (1984). The cognitive emotional fugue. In C. Izard, J. Kagen & R. Zajonc, *Emotions, Cognition, and Behavior* (S. 264-288). New York: Cambridge University Press.
- Meier, R. & Storch, M. (156/2010). Körper und Bewegung als Ressource nutzen. *Sportwissenschaft und Sportpraxis*, S. 53-57.
- Meltzoff, A. N. & Moore, M. K. (54/1983). Newborn Infants Imitate Adult Facial Gestures. *Child Development*, S. 702-809.
- Merleau-Ponty, M. (1963). *The Structure of Behavior*. Boston: Beacon Press.
- Merleau-Ponty, M. (1994). *Keime der Vernunft. Vorlesungen an der Sorbonne 1949-52*. München: Fink.
- Marleau-Ponty, M. (2002). *Phenomenology of Perception*. Lond et al.: Routledge Classics.
- Michalak, J., Burg, J. M. & Heidenreich, T. (2012). Mindfulness, Embodiment, and Depression. In S. C. Koch, T. Fuchs, M. Summa & C. Müller, *Body Memory, Metaphor and Movement* (S. 392-413). Amsterdam et al.: John Benjamins.
- Michels, A. (2009). Darlegung tradierter klassischer Körperpsychotherapie - Methoden. In R. Hampe, P. Martius, D. Ritschl, F. Von Spreti & P. B. Stalder, *KunstReiz. Neurobiologische Aspekte künstlerischer Therapien* (S. 273-292). Berlin: Frank & Timme.
- Nelson Mandela Centre of Memory (2000). *Speech by Nelson Mandela at the Inaugural Laureus Lifetime Achievement Award, Monaco*.
- Newell, A. (4/1980). Physical Symbol Systems. *Cognitive Science*, S. 135-183.
- Neumann, R.. (54/2003). Bewerten und Verhalten: Die Rolle der Motorik in Einstellungen und Emotionen. *Psychologische Rundschau*, S. 157-166.
- Neumann, R. & Strack, F. (79/2000a). "Mood Contagion": The Automatic Transfer of Mood Between Persons. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 211-223.
- Neumann, R. & Strack, F. (79/2000b). Approach and Avoidance: The Influence of Proprioceptive and Exteroceptive Cues on Encoding of Affective Information. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 39-48.
- Niedenthal, P. M. (2007). Embodying Emotion. *Science*, 316, S. 1002-1005.

Niedenthal, P. M., Barsalou, L. W., Winkelman, P., Krauth-Gruber, S. & Ric, F. (9, 3/2005). Embodiment in Attitudes, Social Perception, and Emotion. *Personality and Social Psychology Review*. S. 184-211.

Noë, A. (2010). *Du bist nicht dein Gehirn. Eine radikale Philosophie des Bewusstseins*. München et al.: Piper.

O'Loughlin, M. (2006). *Embodiment and Education. Exploring Creatural Existence*. Dordrecht: Springer.

Revonsuo, A. (2010). *Consciousness. The Science of Subjectivity*. Hove et al.: Psychology Press.

Richard, J. (1997). The Body and Its Functions, between Neurology and Psychiatry. In J. Guimón, *The Body in Psychotherapy. International Congress*, Geneva 1996 (S. 30-36). Basel et al.: Karger

Riegler, A. (3/2002). When is a Cognitive System Embodied? *Cognitive Systems Research*, S. 339-348.

Riskind, J. H. & Gotay, C. C. (16, 3/1982). Physical Posture: Could it Have Regulatory or Feedback Effects on Motivation and Emotion? *Motivation and Emotion*, S. 273-298.

Ritter, R.-D. Die Deutsche Gedichte-Bibliothek.

Rizzolatti, G., Fadiga, L., Fogassi, L. & Gallese, V. (2002). From Mirror Neurons to Imitation. Facts and Speculations In A. N. Meltzoff & W. Prinz, *The Imitative Mind Development, Evolution and Brain Bases*. Cambridge: Cambridge University Press.

Robbins, P. & Aydede, M. (2009). A Short Primer on Situated Cognition. In P. Robbins & M. Aydere, *The Cambridge Handbook of Situated Cognition*.

Robinson, M. D., Vargas, P. T. & Crawford, E. G. (2003). Putting Process into Personality, Appraisal and Emotion: Evaluative Processing as a Missing Link. In J. Musch & K. C. Klauer, *The Psychology of Evaluation. Affective Processes in Cognition and Emotion* (S. 275-305). London: Lawrence Erlbaum.

Rytz, T. (2012). Einleitung zur deutschsprachigen Ausgabe. In D. H. Johnson & T. Rytz, *Klassiker der Körperwahrnehmung. Erfahrungen und Methoden des Embodiment* (S. 9-15). Bern: Huber.

Rytz, T. (2007). *Bei sich und in Kontakt. Körpertherapeutische Übungen zur Achtsamkeit im Alltag*. Bern: Huber

Sartre, J.-P. (1956). *Being and Nothingness. An Essay on Phenomenological Ontology*. New York: Philosophical Library.

Schubert, W. T. & Koole, S. L. (45/2009). The Embodied Self: Making a Fist Enhances Men's Power-Related Self-Conception. *Journal of Experimental Social Psychology*, S. 828-834.

- Schneegans, S. & Schöner, G. (2008). Dynamic Field Theory as a Framework for Understanding Embodied Cognition. In P. Calvo & T. Gomila, *Handbook of Cognitive Science. An Embodied Approach* (S. 241-271). Amsterdam et al.: Elsevier.
- Segal, D. L., Junge, A. & Mary, M. A. (2010). Basic Issues in Interviewing and the Interview Process (S. 1-22). In D. L. Segal & M. Hersen, *Diagnostic Interviewing*. Fourth Edition. New York et al.: Springer.
- Semin, G. R. & Cacioppo, J. T. (2009=). From Embodied Representations to Coregulation. In J. A. Pineda, Mirror Neuron Systems. *The Role of Mirroring Processes in Social Cognition* (S. 107-120). New York: Springer.
- Sheets-Johnstone, M. (1999). *The Primacy of Movement*. Expanded Second Edition. Amsterdam et al.: John Benjamins.
- Sheets-Johnstone, M. (2012). Kinesthetic Memory. Further Critical Reflections and Constructive Analyses. In S. C. Koch, T. Fuchs, M. Summa & C. Müller, *Body Memory, Metaphor and Movement* (S. 43-72). Amsterdam et al.: John Benjamins.
- Siegmund, G. (2008). Das Gedächtnis des Körpers in der Bewegung. In L. Klepaki & E. Liebau, *Tanzwelten. Zur Anthropologie des Tanzes* (S. 29-44). Münster et al.: Waxmann.
- Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München (2004). *Sport*.
- Stalder, P. (2009). KunstReiz - Neurobiologische Aspekte künstlerischer Therapien. In R. Hampe, P. Martius, D. Ritschl, F von Spreti & P. B. Stalder, *KunstReiz. Neurobiologische Aspekte künstlerischer Therapien* (S. 19-22). Berlin: Frank & vTimme.
- Stepper, S. (1992). *Der Einfluss der Körperhaltung auf die Emotion „Stolz“. Experimentelle Untersuchungen zur „Körper-Feedback“-Hypothese*. Mannheim: Phil. Diss.
- Storch, M. (2010a). Wie Embodiment in der Psychologie erforscht wurde. In M. Storch, B. Cantieni, G. Hüther & W. Tschacher, *Embodiment. Die Wechselwirkung von Körper und Psyche verstehen und nutzen* (S. 35-72). Bern: Hans Huber, Hogrefe AG.
- Storch, M. (2010b). Embodiment im Zürcher Ressourcen Modell (ZRM). In M. Storch, B. Cantieni, G. Hüther & W. Tschacher, *Embodiment. Die Wechselwirkung von Körper und Psyche verstehen und nutzen* (S. 127-167). Bern: Hans Huber, Hogrefe Ag.
- Storch, M. & Riedener, A. (2006). *Ich pack's! - Selbstmanagement für Jugendliche. Ein Trainingsmanual für die Arbeit mit dem Zürcher Ressourcen Modell*. Bern: Huber.
- Storch, M., Gaab, J., Küttel, Y., Stüssi, A.-C. & Fend, H. (26/2007). Psychoneuroendocrine Effects of Resource-Activating Stress Management Training. *Health Psychology*, S. 456-463.
- Storch, M. & Krause, F. (2009). *Selbstmanagement - ressourcenorientiert. Grundlagen und Trainingsmanual für die Arbeit mit dem Zürcher Ressourcen Modell (ZRM)*. Bern: Huber.

Storch, B., Cantienie, G., Hüther & W. Tschacher. *Embodiment. Die Wechselwirkung von Körper und Psyche verstehen und nutzen*. Bern: Hans Huber, Hogrefe AG.

Strack, F., Martin, L. L. & Stepper, S. (54/1988). Inhibiton and Facilitating Conditions of the human Smile. A Nonobtrusive Test of the Facial Feedback Hypothesis. *Journal of Personality and Social Psychology*, S. 768-777.

Suitner, C., Koch, S. C., Bachmeier, K. & Maass, A. (2012). In S. C. Koch, T. Fuchs, M. Summa & C. Müller, *Body Memory, Metaphor and Movement* (S. 155-170). Amsterdam et al. John Benjamins.

Summa, M. (2012). Body Memory and the Genesis of Meaning. In S. C. Koch, T. Fuchs, M. Summa & C. Müller, *Body Memory, Metaphor and Movement* (S. 23-41). Amsterdam et al.: John Benjamins.

Thelen, E. & Smith, L. B. (1996). *A Dynamic Systems Approach to the Development of Cognition and Action*. Cambridge et al.: MIT Press.

Trautmann-Voigt, S. (1990). *Tanztherapie. Identitätstheoretische Überlegungen zu einem pädagogisch-therapeutischen und einem psychotherapeutischen Konzept*. Oldenburg: Uni. Diss.

Tschacher, W. (2010). Wie Embodiment zum Thema wurde. In M. Storch, B. Cantieni, G. Hüther & W. Tschacher, *Embodiment. Die Wechselwirkung von Körper und Psyche verstehen und nutzen* (S. 13-34). Bern: Hans Huber, Hogrefe AG.

Tschacher, W. & Scheier, C. (99-1/2003). Der Ansatz der Embodied Cognitive Science Konzepte, Methoden und Implikationen für die Psychologie. *Forschungsberichte der Direktion Sozial- und Gemeindepsychiatrie*, S. 3-26.

Tschacher, W. & Storch, M. (2010). Embodiment und Körperpsychotherapie. In A. Künzler, C. Böttcher, R. Hartmann & M.-H. Nussbaum, *Körperzentrierte Psychotherapie im Dialog* (S. 161-176). Heidelberg: Springer.

Tschacher, W. & Trändle, M. (2011). Embodiment and the Arts. In W. Tschacher & C. Bergomi, *The Implications of Embodiment, Cognition and Communication* (S. 253-263). Exeter et al.: Imprint Academic.

Varela, F. J., Thompson, E. & Rosch, E. (1991). *The Embodied Mind. Cognitive Science and Human Experience*. Cambridge: MIT Press.

Vermeulen, N., Niedenthal, P. M. & Luminet, O. (2007). *Embodying Emotion Concepts: Evidence from a Property Verification Task*.

Videovalis (2012). Dietmar Hopp fürdert EBS.

Volkart, R. (1989). *Affekt- und Beziehungsregulierung bei Borderline-Persönlichkeitsstörung und neurotischer Depression*. Zürich: Phil. Diss.

Waibel, M. J. & Jacob-Krieger, C. (2009). Integrative Leib- und Bewegungstherapie: Störungsspezifische und ressourcenorientierte Praxis. Stuttgart et al.: Schattauer.

- Wandruszka, B. (2008). Subjektivität als Methode. In Psycho-Logik, Band III: *Methode und Subjektivität* (S. 138-154). Freiburg et al.: Verlag Karl Alber.
- Weisfeld, G. E. & Beresford, J. M. (6, 2/1982). Erectness of Posture as an Indicator of Dominance or Success in Humans. *Motivation and Emotion*, S. 113-131.
- Wells, G. L. & Petty, R. E. (1, 3/1980). The Effects of Overt Head Movements on Persuasion: compatibility and Incompatibility of Response. *Basic and Applied Social Psychology*, S. 210-230.
- Wilson, M. (9/2002). Six Views of Embodied Cognition. *Psychonomic Bulletin and Review*, S. 625-636.
- Wilson, R. A. & Foglia, L. (2011). Embodied Cognition. In E. N. Zalta, U. Nodelman, C. Allen & J. Perry, *The Metaphysics Research Lab, Stanford Encyclopedia of Philosophy*.
- Wilson, T. P. (1973). Theorien der Interaktion und Modelle soziologischer Erklärung. In Arbeitsgruppe Bielefelder Soziologen, *Alltagswissen, Interaktion und gesellschaftliche Wirklichkeit*. Band I (S. 54-79). Reinbeck: Rowohlt.
- Winkielman, P., Niedenthal, P. M. & Oberman, L. M. (2008). The Embodied Emotional Mind. In G. R. Semin & E. R. Smith, *Embodied Grounding: Social, Cognitive, Affective, and Neuroscientific Approaches* (S. 263-288). Cambridge et al.: Cambridge University Press.
- Winkielman, P., Niedenthal, P. M. & Oberman, L. M. (2009). Embodied Perspective on Emotion-Cognition Interactions. In J. A. Pineda, *Mirror Neuron Systems. The Role of Mirroring Processes in Social Cognition* (S. 235-257). New York: Springer.
- Zajonc, R. B. & Markus, H. (9, 2/1982). Affective and Cognitive Factors in Preferences. *The Journal of Consumer Research*, S. 123-131.
- Zajonc, R. B. & Markus, H. (1984). Affect and Cognition: The Hard Interface. In C. E. Izard, J. Kagan & R. B. Zajonc, *Emotions, Cognition, and Behavior* (S. 73-102). Cambridge et al.: The Press Syndicate of the University of Cambridge.
- Zajonc, R. B. (39, 2/1984). On the Primacy of Affect. *American Psychologist*, S. 117-123.
- Ziemke, T. (2003). "What's that Thing Called Embodiment?" In R. Alterman & D. Kirsh, *Proceedings of the 25th Annual Meeting of the Cognitive Science Society* (S. 1305-1310). Boston: Cognitive Science Society.
- Zürcher Ressourcen Modell (2009).